

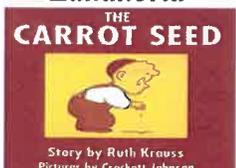


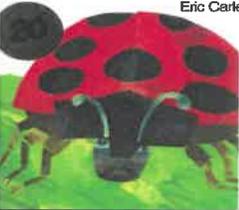
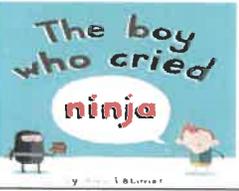
Elk Ridge School 2023 SUMMER READING Project

(FOR STUDENTS ENTERING FIRST GRADE)

Some books are meant to be read by or with an adult

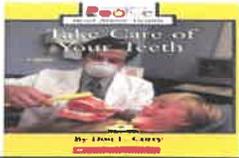
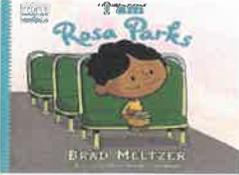
THEME: RESPECT, RESPONSIBILITY, HONESTY and EFFORT

BOOK TITLE	AUTHOR	SUMMARY	LEVEL	THEME	
Fiction					
<p><i>Flora and the Penguin</i></p> 	Molly Idle	<p><FICTION> In this wordless picture book, Flora and her new friend, the penguin, dance on the ice together and learn to treat each other with respect and kindness.</p>	BR	Respect	E book available
<p><i>The Wind Blew</i></p> 	Pat Hutchins	<p><FICTION> A rhymed tale describing the antics of a capricious wind.</p>	50L	Effort	E book available
<p><i>Please Write Back</i></p> 	Jennifer E. Morris	<p><FICTION> Alfie the alligator writes a letter to his Grandmother and eagerly awaits her reply.</p>	140L	Responsibility	
<p><i>The Carrot Seed</i> <i>La Semilla de Zanahoria</i></p> 	Ruth Krauss	<p><FICTION> The story of a little boy who planted a carrot seed and had faith that it would come up.</p>	AD230 L	Effort	
<p><i>A Big Fat Enormous Lie</i></p> 	Marjorie Weinman Sharmat	<p><FICTION> The little boy's lie is just a little one--he tells his parents he didn't eat the cookies--but still (in the form of a big fat green monster) it hangs about bothering him, even though he insults it and tells it to scram. This goes on. . . and on. . . until, fed up with the thing that is now sitting on top of him, the boy finally exorcises the lie in the only way possible--by 'fessing up.</p>	290L	Honesty	

<p><i>Children Make Terrible Pets</i></p> 	<p>Peter Brown</p>	<p><FICTION> When Lucy, a young bear, discovers a boy lost in the woods, she asks her mother if she can have him as a pet, only to find him impossible to train.</p>	<p>AD430 L</p>	<p>Responsibility</p>	<p>Book flix</p>
<p><i>The Grouchy Ladybug</i> <i>La Mariquita Malhumorada</i></p> <p>The Grouchy Ladybug Eric Carle</p> 	<p>Eric Carle</p>	<p><FICTION> A grouchy ladybug, looking for a fight, challenges everyone she meets regardless of their size or strength. Brilliantly illustrated in collage, the pages vary in size with the size of the animal. Concepts concerning time, natural cycles, and relative size and questions about manners and social behavior are dealt with in a humorous story about a bad tempered, boastful ladybug.</p>	<p>560L</p>	<p>Respect</p>	
<p><i>The Boy Who Cried Ninja</i> <i>Pedro y el Ninja</i></p> 	<p>Alex Latimar</p>	<p><FICTION> A young boy named Tim is accused of lying when he tells his parents that a ninja ate the last piece of cake and a sunburned crocodile landed on the roof, so he figures out a way to prove that he is telling the truth.</p>	<p>AD740 L</p>	<p>Honesty</p>	

THEME: RESPECT, RESPONSIBILITY, HONESTY and EFFORT

BOOK TITLE	AUTHOR	SUMMARY	LEVEL	THEME	
Non-Fiction					
<p><i>Gobble It Up!</i></p> 	<p>Jim Amosky</p>	<p><NONFICTION> Rhyming text invites the reader to imagine being a hungry raccoon, crocodile, shark, whale, or panda bear while learning what each creature enjoys eating.</p>	<p>AD250 L</p>	<p>Effort</p>	
<p><i>George Washington</i></p> 	<p>Garnet Jackson</p>	<p><NONFICTION> A simple biography of George Washington, the first president of the United States.</p>	<p>350L</p>	<p>Honesty</p>	

<p><i>Take Care of Your Teeth</i></p> 	<p>Don Curry</p>	<p><NONFICTION> Simple text explains proper care of teeth including brushing, flossing, visiting the dentist, and limiting sweets.</p>	<p>450L</p>	<p>Responsibility</p>	<p>Book flix</p>
<p><i>I am Rosa Parks (Ordinary People Change the World)</i></p> 	<p>Brad Meltzer</p>	<p><NONFICTION> Rosa Parks dared to stand up for herself and other African Americans by staying seated, and as a result she helped end public bus segregation and launch the country's Civil Rights Movement.</p>	<p>460</p>	<p>Respect</p>	
<p><i>Respect</i></p> 	<p>Lucia Raatam</p>	<p><NONFICTION> Describes respect as a virtue and suggests ways in which children can recognize and practice being respectful.</p>	<p>570L</p>	<p>Respect</p>	<p>E book available</p>

Below you will find two graphic organizers. Complete the STORY MAP for your fiction story and the MY NONFICTION NOTES for your non-fiction story. The boxes on the STORY MAP are for the students to draw a picture before they write. Please return to your First Grade Teacher by September 29, 2023.

Story Map

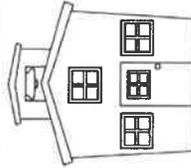
(Mapa de la Historia)

Book Title: (Título del Libro)



(El Protagonista Principal es...)

The main character is...



(El escenario es...)

The setting is...

Beginning (Principio)

Middle (Medio)

End (Final)

Empty rectangular box for the beginning of the story.

Empty rectangular box for the middle of the story.

Empty rectangular box for the end of the story.

Empty rectangular box for the end of the story.

Empty rectangular box for the end of the story.

3, 2, 1

My Nonfiction Notes

Title of the text: _____

Título del Libro

Authors: _____

Autores

Three facts that I learned while I was reading: (Tres cosas que aprendí al leer:)

1.

2.

3.

Two questions that I have for the author: (Dos preguntas que tengo para el Autor:)

1.

2.

One thing that I thought was the most interesting: (Una cosa que pienso que es lo más interesante:)

1.

My name: _____

Mi nombre

Date: _____

Fecha



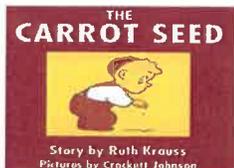
Escuela Elk Ridge

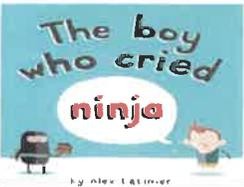
Proyecto LECTURA DE VERANO 2023

(PARA ESTUDIANTES INGRESANDO A PRIMER GRADO)

Algunos libros están destinados a ser leídos por o con un adulto

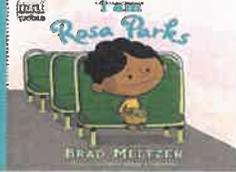
TEMA: RESPETO, RESPONSABILIDAD, HONESTIDAD y ESFUERZO

TITULO DEL LIBRO	AUTOR	RESUMEN	NIVEL	TEMÁTICA	
Ficción					
<i>flora and the Penguin</i> 	Molly Idle	<FICCIÓN> En este libro ilustrado sin palabras, Flora y su nuevo amigo, el pingüino, bailan juntos sobre el hielo y aprenden a tratarse con respeto y amabilidad.	BR	Respeto	Libro electrónico disponible
<i>The Wind Blew</i> 	Pat Hutchins	<FICCIÓN> Un cuento rimado que describe las travesuras de un viento caprichoso.	50L	Esfuerzo	Libro electrónico disponible
<i>Please Write Back</i> 	Jennifer E. Morris	<FICCIÓN> Alfie, el caimán, escribe una carta a su abuela y espera ansiosamente su respuesta.	140L	Responsabilidad	
<i>The Carrot Seed</i> 	Ruth Krauss	<FICCIÓN> La historia de un niño pequeño que plantó una semilla de zanahoria y tuvo fe en que brotaría.	AD230 L	Esfuerzo	
<i>A Big Fat Enormous Lie</i> 	Marjorie Weinman Sharmat	<FICCIÓN> La mentira del niño es solo pequeña: les dice a sus padres que no se comió las galletas, pero aun así (en la forma de un gran monstruo verde y gordo) sigue molestando, a pesar de que insulta. y le dice que se largue. Esto continúa. . . y en... hasta que, harto de la cosa que ahora está encima de él, el niño finalmente exorciza la mentira de la única manera posible: "confesando".	290L	Honestidad	

<p><i>Children Make Terrible Pets</i></p> 	<p>Peter Brown</p>	<p><FICCIÓN> Cuando Lucy, una joven osa, descubre a un niño perdido en el bosque, le pregunta a su madre si puede tenerlo como mascota, pero descubre que es imposible entrenarlo.</p>	<p>AD430 L</p>	<p>Responsabilidad</p>	<p>libro flix</p>
<p><i>The Grouchy Ladybug</i></p> <p>The Grouchy Ladybug Eric Carle</p> 	<p>Eric Carle</p>	<p><FICCIÓN> Una mariquita gruñona, en busca de pelea, desafía a todos los que conoce sin importar su tamaño o fuerza. Brillantemente ilustrado en collage, las páginas varían en tamaño con el tamaño del animal. Conceptos sobre el tiempo, los ciclos naturales, el tamaño relativo y cuestiones sobre modales y comportamiento social son tratados en una historia humorística sobre una mariquita fanfarrona y malhumorada.</p>	<p>560L</p>	<p>Respeto</p>	
<p><i>The Boy Who Cried Ninja</i></p> 	<p>Alex Latimar</p>	<p><FICCIÓN> Un niño llamado Tim es acusado de mentir cuando les dice a sus padres que un ninja se comió el último trozo de pastel y un cocodrilo quemado por el sol aterrizó en el techo, por lo que encuentra una manera de demostrar que está diciendo la verdad.</p>	<p>AD740 L</p>	<p>Honestidad</p>	

TEMA: RESPETO, RESPONSABILIDAD, HONESTIDAD y ESFUERZO

TITULO DEL LIBRO	AUTOR	RESUMEN	NIVEL	TEMÁTICA	
No ficción					
<p><i>Gobble It Up!</i></p> 	<p>Jim Arnosky</p>	<p><NO FICCIÓN> El texto en rima invita al lector a imaginar que es un mapache, un cocodrilo, un tiburón, una ballena o un oso panda hambrientos mientras aprende qué le gusta comer a cada criatura.</p>	<p>AD250 L</p>	<p>Esfuerzo</p>	
<p><i>George Washington</i></p> 	<p>Garnet Jackson</p>	<p><NO FICCIÓN> Una biografía sencilla de George Washington, el primer presidente de los Estados Unidos.</p>	<p>350L</p>	<p>Honestidad</p>	
<p><i>Take Care of Your Teeth</i></p>	<p>Don Curry</p>	<p><NO FICCIÓN> El texto simple explica el cuidado adecuado de los dientes, incluido el cepillado, el uso de hilo dental, las visitas al dentista y la</p>	<p>450L</p>	<p>Responsabilidad</p>	<p>libro flix</p>

		limitación de los dulces.			
<i>I am Rosa Parks (Ordinary People Change the World)</i> 	Brad Meltzer	<NO FICCIÓN>rosasParks se atrevió a defenderse a sí misma y a otros afroamericanos permaneciendo sentada y, como resultado, ayudó a acabar con la segregación en los autobuses públicos y a lanzar el Movimiento por los Derechos Civiles del país.	460	Respeto	
<i>Respect</i> 	Lucia Raatam	<NO FICCIÓN> Describe el respeto como una virtud y sugiere formas en que los niños pueden reconocer y practicar el respeto.	570L	Respeto	Libro electrónico disponible

A continuación encontrará dos organizadores gráficos. Complete el MAPA DE LA HISTORIA para su historia de ficción y MIS NOTAS DE NO FICCIÓN para su historia de no ficción. Las cajas en el

STORY MAP son para que los estudiantes hagan un dibujo antes de escribir. Devuélvalo a su maestro de primer grado antes del 29 de septiembre de 2023.

Story Map

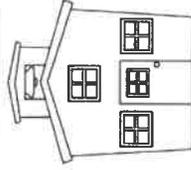
(Mapa de la Historia)

Book Title: (Titulo del Libro)



(El Protagonista Principal es...)

The main character is...



(El escenario es...)

The setting is...

Beginning (Principolo)

Middle (Medio)

End (Final)

Empty rectangular box for writing the beginning of the story.

Empty rectangular box for writing the middle of the story.

Empty rectangular box for writing the end of the story.

Empty rectangular box for writing the middle of the story.

Empty rectangular box for writing the end of the story.

